

# RICCARDO ROCCHI

Concertista di chitarra classica  
specializzato nel repertorio spagnolo  
tradizionale  
Performer di colonne sonore  
italiane ed internazionali



graphics & layout by Elisa Sestili pianoA

Photo by Danilo Rossi

Nasce a Roma nel 1976 e inizia lo studio della musica all'età di 12 anni. Si avvicina allo studio della chitarra classica che diventerà ben presto il suo principale strumento. Per tre anni studia i fondamentali della chitarra flamenca con il M° Enrico Scipioni. Successivamente consegue il Diploma in chitarra classica presso l'Istituto di Alta Formazione Musicale "G.Briccialdi" di Terni con il M° Roberto Fabbri e segue per diversi anni corsi di perfezionamento con alcuni tra i più importanti nomi internazionali come Eduardo Fernandez, Eduardo Isaac, Roland Dyens, Sergio e Odair Assad, Carlos Bonell e Leo Brouwer. Nel Marzo del 2000 arriva terzo al Concorso Nazionale di musica da camera di Castelfidardo e l'anno seguente entrerà nella classe di Eliot Fisk per un corso di alto perfezionamento. Studia privatamente per due anni composizione con il M° Pietro Blumetti e prosegue il perfezionamento strumentale con il M° Mario Jalenti. Per diversi anni ha curato le recensioni discografiche nella sezione classica della rivista specializzata "Chitarre". Tra i numerosi concerti tenuti ha suonato all'interno dell'importante Festival Internazionale della Chitarra Classica Città di Fiuggi nelle edizioni del 2007, 2009; nel Luglio 2010 vince la prima edizione del "Premio Mario Gangi".

Nell' Ottobre 2010 esce per la casa editrice Carisch una sua composizione "Pierre" per la pubblicazione "Leo Brouwer presents 14 selected pieces by new composers" un'antologia dedicata ai nuovi chitarristi compositori emergenti e supervisionata dal maestro cubano. Nel Novembre dello stesso anno, esce per l'etichetta Novvoices-Wakepress il suo primo cd da solista Guitar Pieces, un recital comprendente composizioni di Ralph Towner, F.M.Torroba, S.Yradier, F.Tarrega e J.S.Bach.

Dal 2011 inizia ad intraprendere una carriera come performer di colonne sonore, stringendo importanti sodalizi con compositori italiani ed internazionali. Suona le parti di chitarra classica per la colonna sonora del film Terraferma con musiche del M° Franco Piersanti, film vincitore del Gran Premio della Giuria alla 68° Mostra Internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Successivamente suona per le colonne sonore delle fiction tv Rai e Mediaset, Il Giovane Montalbano, Il Clan dei Camorristi e per il film Elsa and Fred del regista Michael Radford con musiche del M° Premio Oscar Luis Bacalov. Suona le chitarre nelle colonne sonore di altri film internazionali tra cui The inflicted e Border Run con musiche del M° Marco Werba, Lost for Words, Control, Blessed Benefit e Centaur con le musiche del compositore tedesco Andre Matthias e molti altri.

Dal 2013 entra nella band F2F, fondata dal M° Fabio Frizzi con lo scopo di eseguire dal vivo le iconiche colonne sonore dei film horror e western del regista Lucio Fulci. Con questa formazione dal 2013 ha all'attivo quattro tour internazionali ed ha suonato in alcuni fra i più prestigiosi teatri mondiali come il Barbican Art Centre e la Union Chapel di Londra, all'Egyptian Theatre di Los Angeles, Il Coolidge Theatre di Boston, all'Hollywood Theatre di Portland e all'Auditorium Infanta Leonor di Tenerife. Nel 2014 gli viene commissionato dalla Digitmovies, etichetta specializzata in colonne sonore italiane, un cd, uscito nel Dicembre 2016, nel quale realizza gli arrangiamenti per due chitarre ed interpreta alcuni fra i maggiori successi della musica cinematografica italiana. Nel Marzo 2017 ha registrato le chitarre per la commedia teatrale Febbre da Cavallo, tenutasi al Teatro Sistina di Roma con le musiche del M° Fabio Frizzi.

Oggi continua la sua attività di performer nelle colonne sonore, tra le quali Il Delitto Mattarella di Aurelio Grimaldi e Gunpowder Milkshake di Navot Papushado, quest'ultimo al primo posto di visualizzazioni su Netflix Usa.

Oltre alla sua regolare attività di concertista solista è impegnato da oltre due anni in una tournée italiana con il giornalista Vincenzo Mollica ed il compositore Fabio Frizzi nello spettacolo "Prima che mi dimentichi di tutto".